

Risiko

Branco 2019
Sample: Donny Hathaway – Ghetto Boy 1972
Nedskrift: TH

♩ = 88

Donny Hathaway

G#m D#m7

In the ghet-to boy play-ing in the

Elpiano

Bas

Congas

4

G#m D#m G#m

ghet-to street. What' cha gon-na do when you grow up,

3

DH

Elp.

Bas

Con.

7

D#m G#m

and have to face re - spon-si - bi-li-ty.

Hun ved jeg

Hun ved jeg

Synth.

Elp.

Bas

Con.

10 G#m D#m7

Branco *8* har brugt min tid som for hend' er så svært at for-stå. Hun ved ogs'

Branco *8* er så svært at for-stå.

Synth. Synth pad

Bas

Hihat

Tr.

12 G#m D#m7

Branco *8* at jeg ud' hver dag og nat ta' en ri - si - ko. *rumklang fortsætter*

Branco *8* Ik' mang-le nog't

Synth.

Bas

Hihat

Tr.

14 G#m D#m7

Branco
8
Vi må ik' mang-le nog't, jeg har set de der tår' i der's øjn'. *rumklang fortsætter*

Branco
8
Og den te -

Synth.

Bas

Hihat

Tr.

16 G#m D#m7

Branco
8
Ik' mang - le nog't

Branco
8
- le - fon var u - be - svar'd og din ba - ba er væk i et døgn. *rumklang fortsætter*

Synth.

Bas

Hihat

Tr.

18 G#m D#m7

Branco
8
Plejd' at hold' en 9' - er på min hof-te, nu det fuck-ing bar' li' hund-red' for et show

Branco
8
kraftig autotune
show

Synth.

Tr.

20 G#m D#m7

Branco Sa' til min brød-re ned' på hjør-net, de ka' spis hvis de kom-mer, let's go.

Branco kraftig autotune go.

Synth.

Tr.

22 G#m D#m7

Branco Sa' til dem jeg ved at de sigt-er men at sigt på nod'stør-re, ram et mål

Branco kraftig autotune Sa' mål.

Synth.

Bas

Tr.

24 G#m D#m7

Branco For vi har vær'd i-gen-nem alt for mang' de tun - nel-ler, bror-mand, nu det ba-re goal.

Branco rumklang fortsætter kraftig autotune goal.

Synth.

Bas

Tr.

26 G#m D#m7

Branco

Jeg prø-ver gi' dem vi-den som jeg ik' vidst, Jeg prø-ver gi' dem alt som jeg ik' havd'

Synth.

Bas

Tr.

28 G#m D#m7

Branco

De ha-der når din ba-ba er på hit-list' vil ik' se dit navn på pla-tin-plad' Hun ved jeg

Branco

Hun ved jeg

Synth.

Elp.

Synth:

Tr.

30 G#m D#m7

Branco

har brugt min tid som for hend' er så svært at for-stå. Hun ved ogs'

Branco

er så svært at for-stå.

Synth.

Bas

Hihat

Tr.

32 G#m D#m7

Branco 8

at jeg ud' hver dag og nat ta'r en ri - si - ko. *rumklang fortsætter*

Branco 8

Ik' mang - le nog't

34 G#m D#m7

Branco 8

Vi må ik' mang - le nog't, jeg har set de der tår' i der's øjn'. *rumklang fortsætter*

Branco 8

Og den te -

36 G#m D#m7

Branco 8

Ik' mang - le nog't

Branco 8

- le - fon var u - be - svar'd og din ba - ba er væk i et døgn.

Min partner plejer at ringe ind' fra Habez
 Og han si'r, han hører mig ind' i den der radio
 Han si'r, at jeg ska' kom' til mig selv
 Glem' gaden, lav' nogl' peng' og få lidt fart på
 Men han ved ogs', det' svært at lig' fra sig
 Vi har været på siden, de spillede Diablo
 Ja, vi har knoklet hårdt, for de ting, som vi har i dag
 Det' derfor ikk' så langt nu

Jeg prøver at gi' dem viden, som jeg ikk' vidst' (Yeah)
 Jeg prøver at gi' dem alt, som jeg ikk' havde (Yeah)
 De hader, når din baba er på hitlist'
 Vil ikk' se dit navn på platin-pladen

Hun ved, jeg har brugt min tid, som for hend' er så svært at forstå
 Hun ved ogs', at jeg' ude hver dag og nat, ta'r en risiko
 Ikk' mangle noget
 Vi må ikk' mangle noget, jeg har set de der tåre i deres øjn'
 Og den telefon var ubesvaret og din baba var væk i et døgn
 Ikk' mangle noget

38 G#m D#m7

DH ghet-to boy play-ing in the

Synth.

Elp.

Bas

Hihat

Con.

Tr.

40 G#m D#m

DH ghet-to street.

Synth.

Elp.

Bas

Con.

Tr.

42 G#m D#m

DH 8 3

What'cha gon-na do when you grow up, and have to face re -

Synth.

Elp.

Bas.

Con.

Tr.

44 G#m

DH 8

pon - si - bi - li - ty.

Bas.

Con.