

# Opgave 1 - Voicing

1) Her ses en akkorrundgang hvor akkorderne er stablet i grundform. Omvend dem så du får den bedst mulige voicing, og så de får en god beliggenhed ift. de stemmer som skal synge dem, dvs. midterstemmen omkring nøglehuls'c'et.. Inddel dem i fraser og tilføj tekst.

SAT

C G Dm Am F

2) Som opgave 1, men her skal du først fjerne de overflødige akkordtoner, så dit flydekor er konsekvent 3-stemmigt.

SAT

G<sup>maj7</sup> C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>11</sup>

3) Udtyd akkorderne, lav voicing og fraser.

SAT

F C Dm7 Bb C11

4) Udtyd akkorderne, lav voicing og fraser.

SAT

C C<sup>maj7</sup> C<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>11</sup>

5) I denne lidt "småsyrede" akkordgang er det vældig nemt at komme til at lave forstørrede/formindskede bevægelser. Prøv om du kan undgå det!

SAT

C Bb A7 Dm7 Ab7 G