

Metallica: Battery (1986)

♩ = 185

Sang

Gui. 1 & 2

Bas

Tr.

3

F⁵ F⁵ E⁵ B^{b5} A⁵

Cir-cle of de-struc-tion

Uddraget er et instrumentalt kontrastykke (ca. 3.56) der slutter i et oplæg til vers (fra dobbeltstregen).

Foretag en skriftlig rytmisk analyse af rytmikken i partituret. Kom herunder ind på rytmiske mønstre, gentagelsesstrukturer og forholdet imellem stemmerne.